

EHDOTUKSET TAMPEREEN VUODEN KULTTUURITEKO 2023 PALKINNON SAAJIKSI

Tavara-asema

Vuoden 2023 tammikuussa toimintansa käynnistänyt Tavara-asema on löytänyt paikkansa Tampereen jo valmiiksi elävältä ja monipuoliselta elävän musiikin kentältä. Uudet tapahtumakonseptit kuten K-40 Disco, Tavara-asema Second hand sekä lukuisat muut kulttuuritilaisuudet ovat uudistaneet Tampereen kulttuurielämää – mikä onkin yksi kulttuuritekopalkinnon tunnusmerkki. Ensimmäisen vuoden aikana tiloissa järjestettiin yli 100 tapahtumaa. Tavara-aseman toiminnassa on huomioitu kaikille turvallisempi tila ja ohjelmistoa on rakennettu kunnianhimmolla ja ammattitaidolla. Toiminta on antanut uuden ja arvokkaan elämän vuonna 1907 valmistuneelle historialliselle rakennukselle.

Pispala Clothing

Muotia, kuvataidetta ja elävää kaupunkikulttuuria yhdistävä Pispala Clothing on malliesimerkki tamperelaisesta taidosta ja asenteesta. Vaatemerkin nimi levittää ja vahvistaa Tampereen brändiä omaleimaisena kaupunkina ympäri Suomen. Yrityksen mallistoa myydään mm. Kiasmassa. Pispala Clothing luo uusia areenoita paikallisten taiteilijoiden näkymiselle. 10 % tuotemyynnistä menee aina yhteistyössä oleville taiteilijoille. Yrityksen vaatteet ovat kuin liikkuvia taideteoksia, jotka kulkevat katukuvassa ja esittelevät taiteilijoiden luovuutta. Ilves-Elvis -mallisto on osoitus siitä, kuinka taiteen ja urheilun välillä voidaan synnyttää uudenlaista yhteistyötä.

Elisa Piispanen: Täti parkour

Täti-parkour on näyttelijä Elisa Piispanen käynnistämä pop-up temppuilutapahtuma, jota on järjestetty Tampereen Teatterin ja Kulttuuritalo Laikun ympäristössä. Alun perin Ruotsissa suosioon noussut tantparkour inspiroi Piispasta kokeilemaan lajin suomalaisversiota kotikaupungissaan. Ensimmäiset kokeilut olivat menestys tuoden iloa ja naurua mukana olleille. Temppuhetkiin on osallistunut 40–70-vuotiaita naisia ja miehiä - Tätiparkour ei ole vain tätejä varten. Tämä maksuton liikuntaan ja yhteiseen hassutteluun tähtäävä toiminta on yhden naisen vetämää ja osoitus siitä, kuinka yksi ihminen voi luoda ilmiön ja tuoda iloa ympärilleen. Maailman myllerrysten keskellä kaupunkiin tarvitaan iloa ja yhteistä tekemistä, ja tätiparkour on juuri sitä. Elisa Piispanen on Tampereen Teatterin näyttelijä, joka tunnetaan muun muassa näytelmistä Anastasia-musikaali ja komedia Salaisuuksien ilta. Hänellä on myös joogaopettajan, astringajoogaohjaajan ja tankotanssiohjaajan koulutus.

